

Dekoration
Erfahrung



Show

Entwicklung

Events

Modellbau

Qualität

Individuell

Illusionsmalerei

Trompe-L'oeil

Lebensraum

Fotorealismus

Bühnenbild

Airbrush

Planung

Malerei

Interieur

Illumination

Kompetenz

Kunstmaler

Beratung

Kreativ Design

Kunst

...curriculum vitae...



Januar 2012 Mitarbeit bei der Gestaltung der Blumenhalle (Grüne Woche) Wandbemalung + Dekoration des Standes der Stadtschloss-Stiftung

August 2011 Umzug nach Berlin

2.2010- 5.2011 Entwicklung der Szenischen Elektro Oper " Tanits Dream " mit 25 Künstlern aus Ibiza und Berlin

mit Förderung durch das Consell Balears y Coselln de Turismo für das Auditorio del Palacio de Congressos in Ibiza.

Leider kam es wegen künstlerischen Differenzen (zwischen dem Komponisten und den Hauptdarstellern) nicht zur Aufführung.

Jul.-Okt. 2009 Produktions-Assistent von Armin Heinemann für die Oper " La Boheme de la Isla" im Auditorio del Palacio de Congressos in Ibiza

Entwurf und Gestaltung der Bühne, Anfertigung von Requisiten, Animationen für LED Wand,

Kulissenwechsel; Statisten-Betreuung; Inspizient bei den Aufführungen

2008 Bühnenshows mit Dasty Daikini für Events, Clubs, Hochzeiten, VIP- Parties, Illuminationen für Events und Bühnen

2007 Konzept, Design und Realisierung / Bauleitung : " Eivissa Biocafe " in Malaga / Spanien

2006 Bühnenbild und Dekoration/ Malerei für die Bühne : Manumission im Privilege Ibiza

2005 / 6 Kunst- Ausstellungen " G.A.R.P." in Pacha Hotel Ibiza , El S'Pai, El Pato, Kunst auf recycelten Offset-Druckplatten

Dekoration/ Illumination und Shows für Bühnen, Clubs, Events, VIP-Parties und Ibiza Weddings

Jul.-Okt. 2003 Set- Maler + Bau-Bühne bei der Produktion des Spielfilms " Pura Vida Ibiza "

ab 2003 Video-Computer-Animationen für Mapping auf Gebäuden und Personen

Dancing- Light- Show : Dasty Daikini in Privilege, Amnesia, La Diosa , MTV, PMF 2003 u.v.m.

Entwicklung von Computeranimationen für Projektionen und Mapping, Ausbildung in Html, Java, Video-Editing

Entwicklung und Umsetzung von Illuminations-& Decorations- Konzepten für Event-Locations und Bühnen

2003 Artdirector und Inhouse Designer der Makro-Discothek " Privilege " in Ibiza (größter Club der Welt - 12000 Pers.)

2002 - 04 Bühnenbild und Deko für "Manumission" Revue Show im " Privilege "in Ibiza (- 12000 Zuschauer) (30 m x 22 m)

2000 - 04 Verschiedene Dekorationen für Macro-Events: MTV, LynX, Manumission-Millennium,

2000 + 2002 Konzept, Design und Realisierung / Bauleitung : Discothek " KISS" & Vip-Lounge " Macchu Picchu"

1998 -2000 Bühnenbildner / Maler für Theater (1200 Plätze) und Discothek (800 Pers.) im Resort Punta Arabi

Durch die erworbenen sehr guten Kenntnisse in Spanisch und im Bühnenshow- Design war Ibiza das Ziel für Beruf und Leben

1997 / 98 Umzug nach Mallorca wegen Engagement als Bühnenbildner und Bühnenmeister/Zeltmeister

(1500 Plätze) beim Circus " Flic Flac" in Palma Nova / Mallorca zuständig für Bühnenbild / Requisiten, Zelt,Ablauf der Shows,

Audio + Video-Technik vor und während Show. Leider wurde der Zirkus nach langer Vorbereitungszeit und kurzer Spielzeit durch einen Tornado zerstört, und nicht wieder in Betrieb genommen. Flic Flac ging nach Deutschland zurück.

- 1996 / 97** Ausbildung: Theatermaler am : Pfalztheater Kaiserslautern
- 1993 - 95** Selbständig als Airbrusher & Designer für Interior und Objekte, Dekorations / Kulissenmalerei
- Gast-Referent für Airbrush-Seminare an der FH Kaiserslautern Abt. Innenarchitektur
- Airbrush, Kunst & Design für Messe, Ladenbau, Gastronomie, Bühnenbild
- Fotografie, Computergrafik, Illustrationen und Grossgemälde für Werbung, Diskoclubs und Bands
- Entwurf, Entwicklung und Ausführung von C.Lund Interior-Design
- Gestaltete Clubs: in KL: In, Move, Opera, in SB: X-Dream, Nachtwerk, Downtown,
- Musikbands : Vanden Plas, Superior, Spermbirds, Fotografie, Cover- Gestaltung, Backdrops, Bühnenbild
- 1991 - 93** Airbrusher und künstlerischer Leiter der Airbrush-Abteilung beim Effekt-Lack Hersteller " Indusol " in Gelsenkirchen
- Idee-Entwicklung, Entwurf per PC und manuell, 3D Modellbau, Gestaltung und Ausführung von Effekt-Lackierungen,
- Leiter der Effekt-Lackier - Abteilung mit bis zu 15 Mitarbeitern,Spezialgebiet Metallic-& Iridescent Pearl- Lacke
- Airbrush- und Effekt-Lackierungen für Groß-Kulissen und -Figuren, Spezial-Fahrzeuge aus Stahl, Aluminium und GFK
- Kunden : Schaustellergewerbe, Fahrzeugbau, Lauf - und Fahrgeschäfte, Themenparks
- erster Kontakt und erste kleine Aufträge für den Circus " Flic Flac "
- Dez.1990 / 91** Mitgründer und Betreiber der Galerie " PALETTE " Kaiserslautern, Fackelstrasse 2 ,
- Einzel + Gruppenausstellungen : " Kunst aus KL "
- Gestaltung verschiedener Szene - Discos/Clubs in und um KL
- 2. - 11. 1990** Airbrusher + Dekorationsmaler bei Fa. Gamber
- Feb. 1990** Abschluss: Gesellenbrief mit Auszeichnung (Bester Abschluss in 12 Jahren)
- 1987 - 89** Ausbildung zum Maler und Lackierer bei Meisterbetrieb: Jürgen Gamber in Kaiserslautern
- Schwerpunkte : Farbgestaltungen aller Art, Dekorationsmalerei, Airbrush, Trompe-l'œil, Siebdruck, Werbung
- 1984 - 87** Selbstständig als Dekorateur (Schwerpunkt : Ladenbau, Discos/Clubs, Schaufenster-Dekoration)
- u.a. für Firma Otto Kern, Kaiserslautern
- Grafiker für Werbung und Gastronomie (Entwurf, Gestaltung, Reinzeichnung, Druckabwicklung)
- Entwicklung von Corporate Identity für kleine und mittelständige Unternehmen in Gastronomie + Einzelhandel
- 1986 / 87** Autodidaktische Ausbildung zum Airbrusher für Fotoretusche / Illustration und Wandgemälde
- ca. 40 grossflächige Wandgemälde in 1 Jahr , Kunden: Werbeagenturen, Gastronomie, Einzelhandel
- 1980 - 84** Ausbildungen in verschiedenen handwerklichen Berufen (Raumausstatter, Schreiner, Polsterer)
- Parallel dazu ergänzende Praktika zur Ausbildung in Zeichnen / Grafik / Repro - Fotografie
- 1979 / 80** Erste beeinflussende Kontakte mit Kunst während 6 monatigem Studien - Aufenthalt in Paris / Place du Tertre
- erste lehrreiche Erfahrungen sich als Portrait-Maler den Lebensunterhalt zu bestreiten
- 1978 / 79** Ausbildung : Einzelhandels-Kaufmann und Fotograf / Laborant in Fotogeschäft in Kaiserslautern
- 1973 - 78** Gymnasium am Rittersberg Kaiserslautern
- 1969 - 73** Grundschule in Mehlingen
- 1963** geboren in Mehlingen

Angaben zur Person

Name **Michael Rheinheimer**

Anschrift Katzlerstr. 14
10829 Berlin
Deutschland

Internet <http://miguelangelo-art.com>

Staatsangehörigkeit deutsch

Geburtsdatum 18.06.1963

Berufserfahrung

22.02.2002 - 30.09.2005 Art-Direktor/in
Discothek Privilege,, Ibiza, Spanien
Branche: Kunst, Unterhaltung und Erholung
Beschreibung: Gestaltung und Dekoration der Manumission-Showbühne (26m x 19m)
Entwicklung und Ausführung der Dekorationen im gesamten Club für täglich wechselnde Events
Führungsverantwortung: Abteilungsleitung, Bereichsleitung, Ressortleitung

18.03.1999 - 31.10.2001 Bühnenmaler/in und Bühnenplastiker/in - Malerei
Resort Punta Arabi, Ibiza, Spanien
Branche: Kunst, Unterhaltung und Erholung
Beschreibung: Anfertigen und Malen der Kulissen für ca.20 versch. Musicalshows
Führungsverantwortung: Abteilungsleitung, Bereichsleitung, Ressortleitung

01.09.1997 - 31.07.2011 Bühnenmaler/in und Bühnenplastiker/in - Malerei
diverse AG in Spanien, Spanien
Branche: Erbringung von sonstigen Dienstleistungen

01.08.1997 - 15.01.1998 Bühnenmeister/in
Circus Flic Flac, Palma Nova, Spanien
Branche: Kunst, Unterhaltung und Erholung
Beschreibung: Zeltmeister und Bühnenmeister
Bühnen-Gestaltung, Sound / Licht für die Show
Führungsverantwortung: Abteilungsleitung, Bereichsleitung, Ressortleitung

Berufserfahrung

- 01.01.1990 - 31.12.1995 Dozent/in - Hochschulen und Akademien
Fachhochschule
Beschreibung: Dozent für Airbrush-Technik
- 01.01.1990 - 31.07.1991 Kunst-, Antiquitätenhändler/in
Beschreibung: Galerist

Schul- und Berufsbildung

- 01.09.1996 - 31.08.1997 Bühnenmaler/in und Bühnenplastiker/in - Malerei
Pfalztheater ,Ohne Abschluss
- 01.09.1987 - 31.08.1989 Maler/in und Lackierer/in - Maler/in
Firma Gamber
Abschluss: Maler/in und Lackierer/in - Maler/in
- 01.09.1980 - 31.08.1982 Tischler/in
Schreinerei Bischoff
Abschluss: Tischler/in, Ohne Abschluss
- 01.09.1969 - 31.08.1979 Mittlere Reife / Mittlerer Bildungsabschluss
Gymnasium
Abschluss: Mittlere Reife / Mittlerer Bildungsabschluss

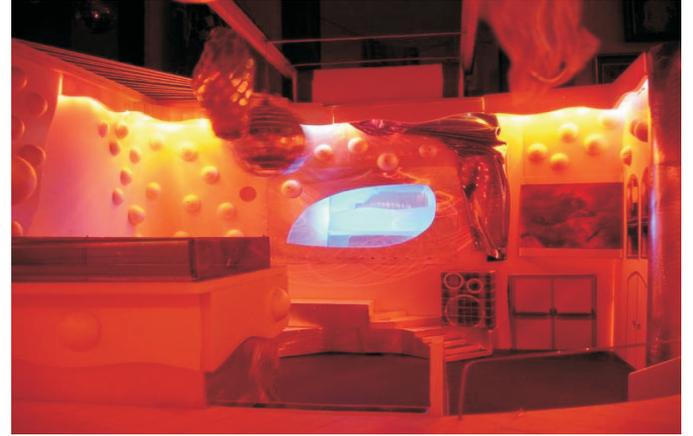
Persönliche Fähigkeiten und Kompetenzen

- | | | |
|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|
| Produktion, Verarbeitung, Technik | Erweiterte Kenntnisse | Innenausbau (Holz),
Möbel-Design |
| IT, DV, Computer | Expertenkenntnisse | Grafik Design |
| | Erweiterte Kenntnisse | Webdesign |

Persönliche Fähigkeiten und Kompetenzen

Medien, Kunst, Gestaltung	Expertenkenntnisse	Airbrush-Technik, Bühnen-, Theatertechnik, Bühnenbilder herstellen, Bühnenmalen, Filmmalen, Bühnenplastik, Farbdesign, Farbgestaltung, Kulissenbau (Film, Fernsehen, Theater)
	Erweiterte Kenntnisse	Grafik-Design (Gebrauchsgrafik)
Sprachkenntnisse	Verhandlungssicher	Deutsch, Englisch, Spanisch
	Erweiterte Kenntnisse	Französisch
Persönliche Stärken	Analyse- und Problemlösefähigkeit, Eigeninitiative, Ganzheitliches Denken, Kreativität, Selbständiges Arbeiten	
Führungsverantwortung	Führungserfahrung	8 Jahre
	Personalverantwortung	bis 9 Mitarbeiter/innen
Reise-/ Montagebereitschaft	zeitweise vorhanden	

Berlin, 8.03.2013 Michael Rheinheimer

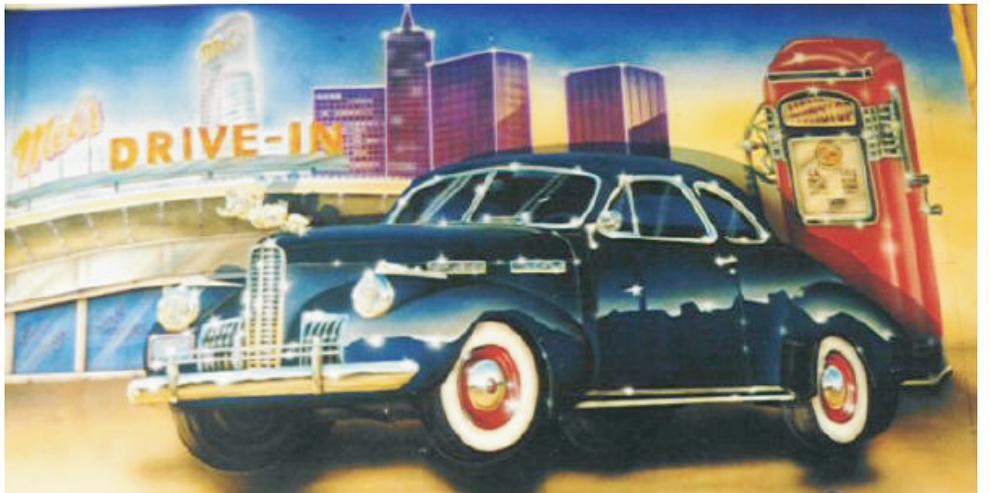


Modellbau

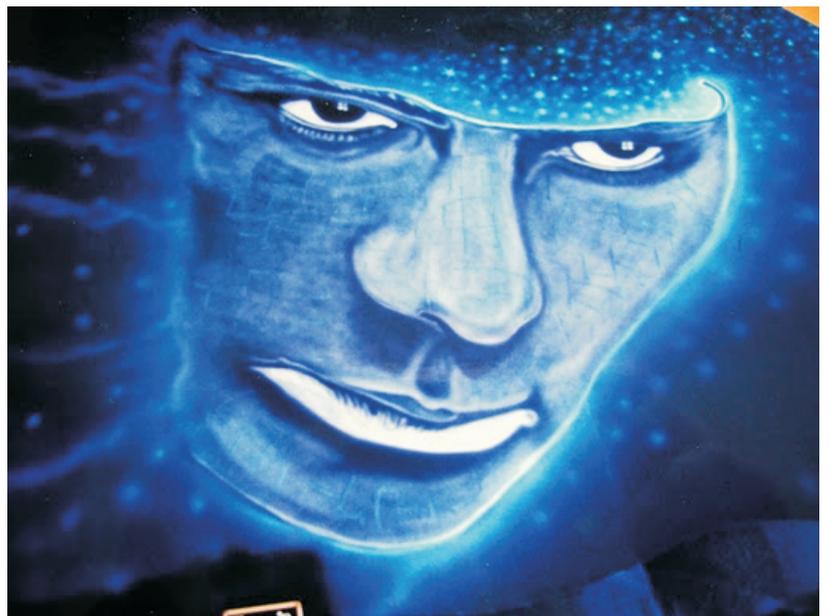


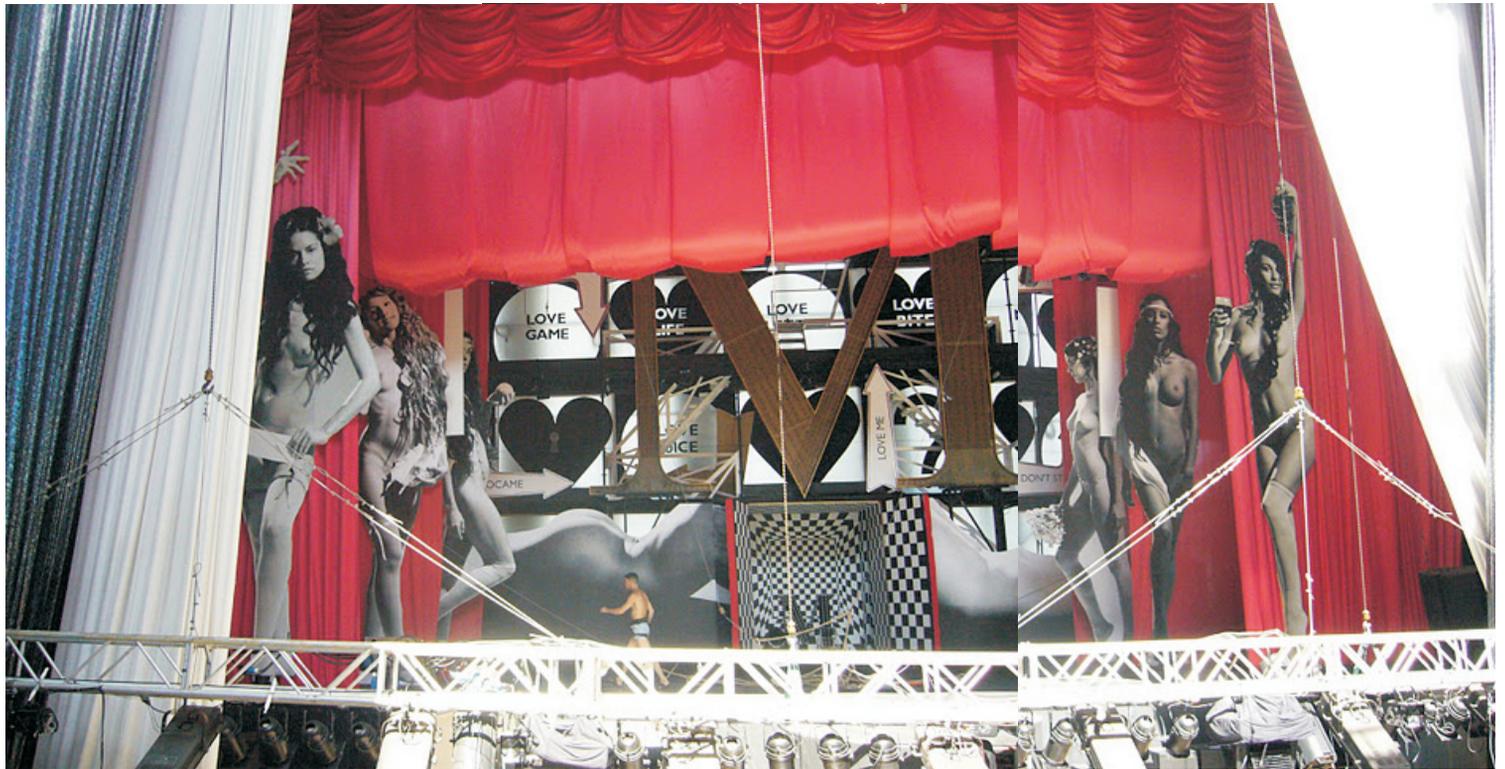
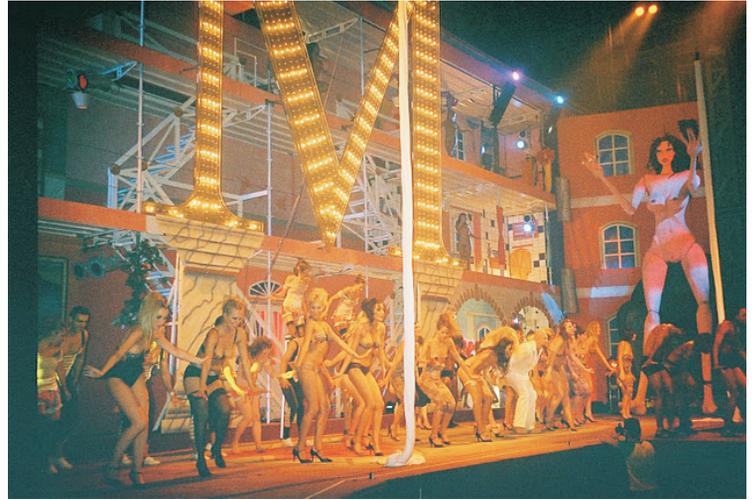
Projekte





Airbrush

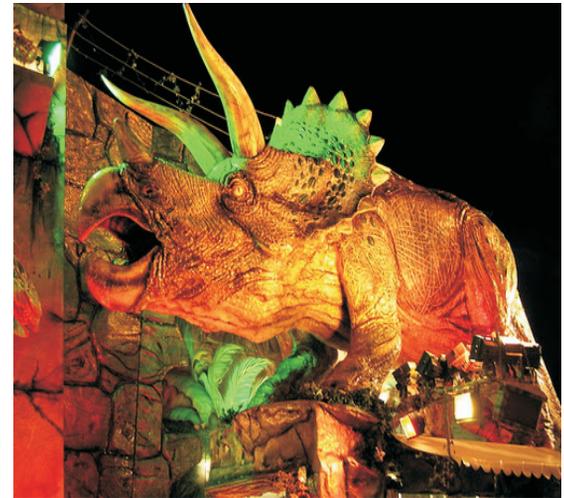




Bühnenbild



XXL



Fotorealismus
Kunstmaler
Illusionsmalerei
Trompe-l'oeil
Planung
Kreativ
Malerei
Individuell
Interieur
Events
Kompetenz
Entwicklung
Beratung
Show
Erfahrung
Qualität
Lebensraum
Kunst
Bühnenbild
Modellbau

